

أخبار

القاعدة الحية

يتمتع الصيادون بالاحتياط والتفوق لدى أبناء دول مجلس التعاون بقرى عودة الامور الى مجراها الطبيعي بين الصيادين الشقيين فطر والبحرين، وعودة الاجراء الى صفاتها الدائم في المنطقة.

ويستند هذا الشعور الى عوامل موضوعية منها المبادرة القوية والجهود الخيرة والمسامحة الحميدة التي تبذل لتطويق وتصفية اسباب الخلاف، وما يبدية الاشقاء من تجارب وتعلم لطيف المنطقة، ومقتضيات الحفاظ على الكيان الخليجي الكبير وانجازاته القوية. وتوفر روح الأسرة الواحدة وتوفر النوايا الصادقة والثقة المتبادلة بين اعضاء البيت الخليجي الكبير بشكل في الواقع القاعدة الحية التي تحرس على صيانة امن واستقرار ابناء دول مجلس التعاون، والتي تصمد بوعي وايجابية لايه خلافات او ظروف طارئة قد يستغلها اعداء الامة العربية.

إن الامة العربية تعيش مسلسلا من التوتر والتتابع يهدد من يريون لهذه الامة ان تبقى محاولة خفيفة غارقة في حالة من الصراع والمجاهبات الداخلية التي تعطل بل وتستنزف طاقتها ومقدراتها.

وليس يجيد ان نقول بان هذه الامة أصبحت بحاجة فعلية الى تضامن جاد يدعم الإرادة العربية وينقل بالعمل العربي الى مرحلة أكثر ثباتا وفعالية وتأثيرا.

ما يعيشه الواقع العربي من تآزم نتيجة غياب الرؤية المشتركة والموقف الموحد في وقت تتزايد فيه التهديدات والتحديات، يستدعي وبصورة فورية اسقاط أية خلافات بين الاشقاء على طريق المصير الواحد.

ونحن واثقون بانتصار الاخوة والارادة المشتركة لدول مجلس التعاون في الحركة الواعي دائما لتكريس الامن والاستقرار والرخاء لشعب المنطقة، وفي خدمة الامن العربية والاسلامية، وفي العمل الدؤوب لتنقية الاجواء وبناء الموقف العربي الموحد، وتوفر أقوى عوامل الدعم والثقة بالارادة العربية في مواجهة التحديات المصرية.

اعتراض الخضر على وقف التحقيق مع كول

اعن اوتو شيل نائب الرئيس السابق لبحر الخضر في ألمانيا الغربية انه يتهم بقتل شريكه في نهاية كرايبيك، غربي ألمانيا الحادية، ضد قراره بوقف التحقيق مع المستشار هيلموت كول بتهمة الشهادة الزور في اطار قضية المنح غير القانونية للحزب السياسي.

وذكرت شيل ان الاسباب التي دفعت بها نهاية كرايبيك غير مقنعة، وكانت البداية قد سرحت بانها قريت وقف التحقيق نظرا لعدم كفاية الأدلة.

وتجدر الاشارة الى ان نائب الخضر السابق كان قد قدم بشكوى الى هذا الشأن في اواخر سنة ١٩٨٦، كما تقدم بشكوى اخرى يتم فيها المشتار كول بالشهادة الزور امام لجنة التحقيق البرلمانية الفيدرالية بشأن قضية فايز.

صراع العثرات في اعمار جزر سليمان بالمحيط الهادي

اعلن اسم ان ٤٩ شخصا لقوا مصرعهم خلال مروع الاصهار (نامو) الذي اجتاحت هذا الاسبوع جزر سليمان في جنوب غربي المحيط الهادي.

ونشرت المعلومات الواردة من بابوا (غينيا الجديدة) ان فرق الانقاذ عثرت على ٤٧ جثة في الطين في وادي جواد الكانال بالقرب من مونيارا عاصمة جزر سليمان حيث اشار المستوطنون في وقت سابق الى مصرع ستة اشخاص، وهم يخشون ان يزداد ثقل المحصلة بسبب العدد الكبير من الاشخاص المفقودين.

وقد استمرت عمليات الانقاذ اسم واشتركت فيها استراليا ونيوزيلندا اللتان ارسلتا مواد غذائية وعلوية.



مظاهرات .. لليوم الثالث رجال البوليس العنصرى في جنوب افريقيا يستخدمون الغازات المسيلة للدموع لتفريق المواطنين السود الذين تظاهروا لليوم الثالث على التوالي احتجاجا على عدوان بريتوريا ضد ثلاث دول افريقية مجاورة.

عكاظ - وكالات الانباء

في اجتماع وزراء دفاع الحلف في بروكسل :

إنقسام الأطلنطي تجاه قضية الإرهاب!

يبدأ وزراء الدفاع في حلف شمال الاطلنطي اجتماعاتهم اسبوعا لبحث استراتيجية دفاعية وقد خيم على الاجتماع انقسام في الرأي بشأن مسألة استئناف الولايات المتحدة لانتاج الاسلحة الكيميائية واسلوب مواجهة الحلف للإرهاب اللوي.

استراتيجي الامريكية التي لا تضمن بصورة مباشرة هذه الصواريخ قسوة أخرى وتطبيق الطائرات... واستئناف الجوانب المشتركة في سبيل المثال مسألة تسليم التكنولوجيا الخاصة بواجهة الرادار والكوسبيوت او تطوير جبل جديد من قطع الدفعية مثل الدفاع الكهروإلكتريسي.

ويجانب يحذر من الترسلة السوفيتية وعلى الصعيد نفسه اكد الرئيس رونالد ريغان ان كية الاسلحة التي قام الاتحاد السوفيتي بتصنيعها خلال السنوات الخمس الماضية اكبر خمسين مرة من الاسلحة التي جرى تصنيعها في الولايات المتحدة ودولها الحليفة في الحلف الاطلنطي.

ونكر الرئيس ردا على اسئلة مجموعة من تلاميذ الكونغرس استبقاها في البيت الابيض ان الاتحاد السوفيتي بدأ في خلال السنوات الخمس الماضية بتصنيع مقاتلات وطائرات قاذفة أكثر خمسين مرة من الولايات المتحدة والدول الأوروبية وقطع مدفعية وبوابات وصواريخ بالستية.

واشار ريغان الى ان الولايات المتحدة لا تسعى الى مواكبة تسليح الاتحاد السوفيتي والى التفكير بأن مدنها هو الاتاء الكامل للأسلحة السوفيتية.

وعند سؤاله عن تحديد رقم الخمسين ضعف الذي اوردته الرئيس الامريكي ذكر لاري سبيكس المتحدث باسم البيت الابيض انه يسعى للتحقق منه.

القوات الامريكية وراء الجحور ومن جهة أخرى ذكر سبيل بوزراء الخارجية الامريكية ان محاولات الكونغرس لفرض هذه القوات الامريكية المرافقة فيما وراء البحار قد تعطلت من قدرة حلف شمال الاطلنطي على وقف هجوم محتمل تقليدي تشنه قوات حلف واروس.

ونشرت بوزن ريديجواي مساعدة وزير الخارجية الامريكية للشؤون الاوروبية ان مثل هذه الاجراءات، ستعبر في نظر حلفائنا وخمسنا بالتاكيد بمثابة تقليل للتزاماتنا في الخارج، وأضاف، انها ستؤثر على المفاوضين الاسريكيين في جنيف.

حكايات



جينشر في قصر الاليزيه الرئيس ميتران يصافح وزير خارجية ألمانيا الغربية هانز ديترش جينشر خلال اجتماعهما في قصر الاليزيه.

واس - ا. ب. - بهاتف ل. - عكاظ]

باريس - بروكسل - واشنطن

في اجتماع وزراء دفاع الحلف في بروكسل :

إنقسام الأطلنطي تجاه قضية الإرهاب!

يبدأ وزراء الدفاع في حلف شمال الاطلنطي اجتماعاتهم اسبوعا لبحث استراتيجية دفاعية وقد خيم على الاجتماع انقسام في الرأي بشأن مسألة استئناف الولايات المتحدة لانتاج الاسلحة الكيميائية واسلوب مواجهة الحلف للإرهاب اللوي.

استراتيجي الامريكية التي لا تضمن بصورة مباشرة هذه الصواريخ قسوة أخرى وتطبيق الطائرات... واستئناف الجوانب المشتركة في سبيل المثال مسألة تسليم التكنولوجيا الخاصة بواجهة الرادار والكوسبيوت او تطوير جبل جديد من قطع الدفعية مثل الدفاع الكهروإلكتريسي.

ويجانب يحذر من الترسلة السوفيتية وعلى الصعيد نفسه اكد الرئيس رونالد ريغان ان كية الاسلحة التي قام الاتحاد السوفيتي بتصنيعها خلال السنوات الخمس الماضية اكبر خمسين مرة من الاسلحة التي جرى تصنيعها في الولايات المتحدة ودولها الحليفة في الحلف الاطلنطي.

ونكر الرئيس ردا على اسئلة مجموعة من تلاميذ الكونغرس استبقاها في البيت الابيض ان الاتحاد السوفيتي بدأ في خلال السنوات الخمس الماضية بتصنيع مقاتلات وطائرات قاذفة أكثر خمسين مرة من الولايات المتحدة والدول الأوروبية وقطع مدفعية وبوابات وصواريخ بالستية.

واشار ريغان الى ان الولايات المتحدة لا تسعى الى مواكبة تسليح الاتحاد السوفيتي والى التفكير بأن مدنها هو الاتاء الكامل للأسلحة السوفيتية.

وعند سؤاله عن تحديد رقم الخمسين ضعف الذي اوردته الرئيس الامريكي ذكر لاري سبيكس المتحدث باسم البيت الابيض انه يسعى للتحقق منه.

القوات الامريكية وراء الجحور ومن جهة أخرى ذكر سبيل بوزراء الخارجية الامريكية ان محاولات الكونغرس لفرض هذه القوات الامريكية المرافقة فيما وراء البحار قد تعطلت من قدرة حلف شمال الاطلنطي على وقف هجوم محتمل تقليدي تشنه قوات حلف واروس.

ونشرت بوزن ريديجواي مساعدة وزير الخارجية الامريكية للشؤون الاوروبية ان مثل هذه الاجراءات، ستعبر في نظر حلفائنا وخمسنا بالتاكيد بمثابة تقليل للتزاماتنا في الخارج، وأضاف، انها ستؤثر على المفاوضين الاسريكيين في جنيف.

قوات الاحتلال تعاصر مكيمات نابلس

ق. ن - ا. ب. - عكاظ : حاصرت قوات الاحتلال الصهيوني مخيم عين بيت تلما بالقرب من مدينة نابلس بالضفة الغربية المحتلة .. وضعت حملة من التفشيش اعتقلت خلالها عددا من المواطنين العرب.

وقال راديو العدو الصهيوني ان هذا الاجراء تم عقب مهاجمة سيارة تابعة للشرطة في المنطقة.

باريس - رولا الزين

رغم انسحابها من المنظمة :

هل تحتفظ بريطانيا ببراقين في اليوسكو ؟

يبدأ المجلس التنفيذي لليونسكو بدراسة إمكانية حفظ بريطانيا على بعض مرافقها في المنظمة بعد ان انسحبت منها في اواخر عام ١٩٨٦.

وكانت منظمة العلوم والثقافة والتربية التي بدأت اجتماعات مجلسها التنفيذي منذ السابع من مايو الجاري، قد اعطت هذه الصلاحيات للولايات المتحدة الامريكية، اثناء الاجتماع العام للمنظمة في مدينة سوليا، التي انشعبت من المنظمة في العام الماضي طلبت الحفاظ على بعض المرافق منها، الا ان لندن قد انتقلت في مارس الماضي الاتفاقية الدولية التي تضمنت الحصانة الدبلوماسية لجميع الدبلوماسيين العاملين في اليونسكو الامر الذي لم تقم عليه واشنطن، مما يدفعه السوفيات الى ترك نقاش حاد مع المثاليين البريطانيين في المجلس.

دعوة للتنازل ويحث البقية الاوروبية العربية في اليونسكو الى تأجيل طلب بريطانيا حتى يبرر المجلس التنفيذي القصة في الغرب.

ايران - موسكو

بعد اكتشاف نسبة من الاشعاع

ايران ترفض وارداتها الغذائية من أوروبا

اعلن مسؤولون عن هيئة الطاقة الذرية الإيرانية ان ايران تقوم بفحص جميع الواردات من المواد الغذائية في أوروبا لتأكد من خلوها من الاشعاع في أعقاب الحادث النووي الذي وقع في محطة تشيرنوبيل السوفيتية في ٢٦ ابريل الماضي.

وتجدر الاشارة الى ان نسبة الإشعاع في بعض المواد الغذائية من أوروبا قد وصلت الى مستويات خطيرة، مما دفع ايران الى تعليق وارداتها الغذائية من أوروبا.

وذكر مسؤولون في إيران ان نسبة الإشعاع في بعض المواد الغذائية من أوروبا قد وصلت الى مستويات خطيرة، مما دفع ايران الى تعليق وارداتها الغذائية من أوروبا.

واشنطن - فرانك بيرس

في حملة انتخابات الكونغرس :

ريجان يهاجم سياسة الحزب الديمقراطي

انتقد الرئيس الامريكي رونالد ريغان بشدة الحزب الديمقراطي من اجل سياسته الليبرالية في الداخل والضعيفة في الخارج، على حد تعبيره وذلك خلال حفل عشاء خصص لجميع الاموال لصالح المرشحين الجمهوريين في الانتخابات البرلمانية في الخريف القادم.

واضاف ان الديمقراطيين يلجأون دائما الى نفس الحيل القديمة بمساربتنا بخطة خدعة، ويكفي ان نعطهم فرصة واحدة حتى يأتون ويسرعوا على امريكا القوية التي استغرقتنا خمسة اعوام ونصف لنهائنا.

ويذكر ريغان ان من عام ١٩٨٠ الى ١٩٨٤ كان الشعب الامريكي في انتخابات سياسية الحزب الديمقراطي الليبرالية في الداخل والضعيفة في الخارج، ولكن لا نتقدموا للحظة الى حاله الى صوابه.

واضاف ريغان انه من عام ١٩٨٠ الى ١٩٨٤ كان الشعب الامريكي في انتخابات سياسية الحزب الديمقراطي الليبرالية في الداخل والضعيفة في الخارج، ولكن لا نتقدموا للحظة الى حاله الى صوابه.

واضاف ريغان انه من عام ١٩٨٠ الى ١٩٨٤ كان الشعب الامريكي في انتخابات سياسية الحزب الديمقراطي الليبرالية في الداخل والضعيفة في الخارج، ولكن لا نتقدموا للحظة الى حاله الى صوابه.

واضاف ريغان انه من عام ١٩٨٠ الى ١٩٨٤ كان الشعب الامريكي في انتخابات سياسية الحزب الديمقراطي الليبرالية في الداخل والضعيفة في الخارج، ولكن لا نتقدموا للحظة الى حاله الى صوابه.

واضاف ريغان انه من عام ١٩٨٠ الى ١٩٨٤ كان الشعب الامريكي في انتخابات سياسية الحزب الديمقراطي الليبرالية في الداخل والضعيفة في الخارج، ولكن لا نتقدموا للحظة الى حاله الى صوابه.

واضاف ريغان انه من عام ١٩٨٠ الى ١٩٨٤ كان الشعب الامريكي في انتخابات سياسية الحزب الديمقراطي الليبرالية في الداخل والضعيفة في الخارج، ولكن لا نتقدموا للحظة الى حاله الى صوابه.

واضاف ريغان انه من عام ١٩٨٠ الى ١٩٨٤ كان الشعب الامريكي في انتخابات سياسية الحزب الديمقراطي الليبرالية في الداخل والضعيفة في الخارج، ولكن لا نتقدموا للحظة الى حاله الى صوابه.

واضاف ريغان انه من عام ١٩٨٠ الى ١٩٨٤ كان الشعب الامريكي في انتخابات سياسية الحزب الديمقراطي الليبرالية في الداخل والضعيفة في الخارج، ولكن لا نتقدموا للحظة الى حاله الى صوابه.

واضاف ريغان انه من عام ١٩٨٠ الى ١٩٨٤ كان الشعب الامريكي في انتخابات سياسية الحزب الديمقراطي الليبرالية في الداخل والضعيفة في الخارج، ولكن لا نتقدموا للحظة الى حاله الى صوابه.

واضاف ريغان انه من عام ١٩٨٠ الى ١٩٨٤ كان الشعب الامريكي في انتخابات سياسية الحزب الديمقراطي الليبرالية في الداخل والضعيفة في الخارج، ولكن لا نتقدموا للحظة الى حاله الى صوابه.

واضاف ريغان انه من عام ١٩٨٠ الى ١٩٨٤ كان الشعب الامريكي في انتخابات سياسية الحزب الديمقراطي الليبرالية في الداخل والضعيفة في الخارج، ولكن لا نتقدموا للحظة الى حاله الى صوابه.

واضاف ريغان انه من عام ١٩٨٠ الى ١٩٨٤ كان الشعب الامريكي في انتخابات سياسية الحزب الديمقراطي الليبرالية في الداخل والضعيفة في الخارج، ولكن لا نتقدموا للحظة الى حاله الى صوابه.

واضاف ريغان انه من عام ١٩٨٠ الى ١٩٨٤ كان الشعب الامريكي في انتخابات سياسية الحزب الديمقراطي الليبرالية في الداخل والضعيفة في الخارج، ولكن لا نتقدموا للحظة الى حاله الى صوابه.

واضاف ريغان انه من عام ١٩٨٠ الى ١٩٨٤ كان الشعب الامريكي في انتخابات سياسية الحزب الديمقراطي الليبرالية في الداخل والضعيفة في الخارج، ولكن لا نتقدموا للحظة الى حاله الى صوابه.

واضاف ريغان انه من عام ١٩٨٠ الى ١٩٨٤ كان الشعب الامريكي في انتخابات سياسية الحزب الديمقراطي الليبرالية في الداخل والضعيفة في الخارج، ولكن لا نتقدموا للحظة الى حاله الى صوابه.

واضاف ريغان انه من عام ١٩٨٠ الى ١٩٨٤ كان الشعب الامريكي في انتخابات سياسية الحزب الديمقراطي الليبرالية في الداخل والضعيفة في الخارج، ولكن لا نتقدموا للحظة الى حاله الى صوابه.

واضاف ريغان انه من عام ١٩٨٠ الى ١٩٨٤ كان الشعب الامريكي في انتخابات سياسية الحزب الديمقراطي الليبرالية في الداخل والضعيفة في الخارج، ولكن لا نتقدموا للحظة الى حاله الى صوابه.

واضاف ريغان انه من عام ١٩٨٠ الى ١٩٨٤ كان الشعب الامريكي في انتخابات سياسية الحزب الديمقراطي الليبرالية في الداخل والضعيفة في الخارج، ولكن لا نتقدموا للحظة الى حاله الى صوابه.

واضاف ريغان انه من عام ١٩٨٠ الى ١٩٨٤ كان الشعب الامريكي في انتخابات سياسية الحزب الديمقراطي الليبرالية في الداخل والضعيفة في الخارج، ولكن لا نتقدموا للحظة الى حاله الى صوابه.

واضاف ريغان انه من عام ١٩٨٠ الى ١٩٨٤ كان الشعب الامريكي في انتخابات سياسية الحزب الديمقراطي الليبرالية في الداخل والضعيفة في الخارج، ولكن لا نتقدموا للحظة الى حاله الى صوابه.

واضاف ريغان انه من عام ١٩٨٠ الى ١٩٨٤ كان الشعب الامريكي في انتخابات سياسية الحزب الديمقراطي الليبرالية في الداخل والضعيفة في الخارج، ولكن لا نتقدموا للحظة الى حاله الى صوابه.

واضاف ريغان انه من عام ١٩٨٠ الى ١٩٨٤ كان الشعب الامريكي في انتخابات سياسية الحزب الديمقراطي الليبرالية في الداخل والضعيفة في الخارج، ولكن لا نتقدموا للحظة الى حاله الى صوابه.

واضاف ريغان انه من عام ١٩٨٠ الى ١٩٨٤ كان الشعب الامريكي في انتخابات سياسية الحزب الديمقراطي الليبرالية في الداخل والضعيفة في الخارج، ولكن لا نتقدموا للحظة الى حاله الى صوابه.

واضاف ريغان انه من عام ١٩٨٠ الى ١٩٨٤ كان الشعب الامريكي في انتخابات سياسية الحزب الديمقراطي الليبرالية في الداخل والضعيفة في الخارج، ولكن لا نتقدموا للحظة الى حاله الى صوابه.

واضاف ريغان انه من عام ١٩٨٠ الى ١٩٨٤ كان الشعب الامريكي في انتخابات سياسية الحزب الديمقراطي الليبرالية في الداخل والضعيفة في الخارج، ولكن لا نتقدموا للحظة الى حاله الى صوابه.

واضاف ريغان انه من عام ١٩٨٠ الى ١٩٨٤ كان الشعب الامريكي في انتخابات سياسية الحزب الديمقراطي الليبرالية في الداخل والضعيفة في الخارج، ولكن لا نتقدموا للحظة الى حاله الى صوابه.

واضاف ريغان انه من عام ١٩٨٠ الى ١٩٨٤ كان الشعب الامريكي في انتخابات سياسية الحزب الديمقراطي الليبرالية في الداخل والضعيفة في الخارج، ولكن لا نتقدموا للحظة الى حاله الى صوابه.

واضاف ريغان انه من عام ١٩٨٠ الى ١٩٨٤ كان الشعب الامريكي في انتخابات سياسية الحزب الديمقراطي الليبرالية في الداخل والضعيفة في الخارج، ولكن لا نتقدموا للحظة الى حاله الى صوابه.

واضاف ريغان انه من عام ١٩٨٠ الى ١٩٨٤ كان الشعب الامريكي في انتخابات سياسية الحزب الديمقراطي الليبرالية في الداخل والضعيفة في الخارج، ولكن لا نتقدموا للحظة الى حاله الى صوابه.



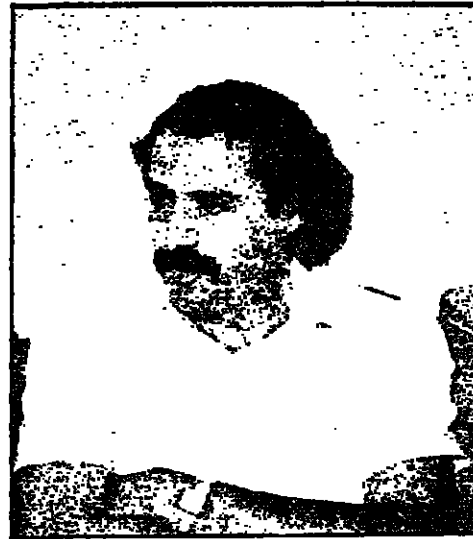
الامير خالد بن فهد



محمد الصويدي

الزيتى لم يقلس

د. عبدالفتاح ناظر: من الصعب أن اعطي رأيي في القرار.. وأترك الحكم للأخمين
خليل الزكياني: القرار حكيم.. وأبعد لحظاتي وقصيرتها في تدريب المنتخب



خليل الزياتي



الدكتور عبدالفتاح ناظر



أحمد عبد



عبدالرزاق ابوداود

المنتخب الاول لكرة القدم

القادمة .
 فقال : اعتقد ان الاستماعة
 بالندوة البرازيلية .. قرار
 صائب .. ولابد ان يكون تابعاً من
 خطة عامة وضعت للسير بالتتبع ..
 ولا اعتد على اتجاه ارجلنا
 انما هو الاتجاه الاصح ..
 فمهما قيل ويقال عن المدارس
 المختلفة .. الا ان المدرسة البرازيلية
 زالت الى الاقرب الى نفوس اعياننا
 لاتنا نتحمس الحرية ان يطلقوا
 مواهبهم .. ويجددوا ابداعاتهم
 اطار جماعي .
 واشار الى ان اختيارنا على داود ..
 كمثير للنتخب اختيار موفق لما له
 من خبرة رائدة كبيرة سواء على
 مستوى الازمية او النتخب .. وله

100-443887-100

السعودي لكرة القدم ، وعلى رأسهم
صاحب السمو الملكي الأمير فيصل
بن فهد بن عبدالعزيز .. وأعضاء
الاتحاد ، كما لمست أيضا تعاوننا من
زملائنا اللاعبين وإدارة المنتخب .
فلذلك كانت لحظات سعيدة ..
وكان لي شرف عظيم ان أتولى هذه

الا بعد دراسة عميقة ومثالية ،
واعتقد انها قرارات صائبة ..
وسوف تكون في صالح كرة القدم ..
وتتاول في سياق حديثه الناحية
التدريبية للمنتخب في المرحلة

خطوة جيدة

●● تحدث ندى الامير طلال بن منصور بن عبد العزيز .. عضو شرف نادي الاتحاد ورئيس مجلس ادارة النادي سابقا .. فقال :

خطوة الاتحاد السعودي لكرة القدم .. بتغيير الجهاز الفني للمنتخب الاول لكرة القدم المرحلة القادمة جيدة ..

فالدراب خليل الزياتي .. قدم كل ما عنده للمنتخب وتمتثل له التوقيت والواقع انه من الصعب الحكم على المدرب القادم .. الا بعد فترة من الزمن ، ومن خلال ما سيقدّمه للمنتخب من مستويات ونتائج ..

المهم .. الحرب المفتاز

●● وحول مدرسة التدريب القادمة قال سموه ..

الكرة السعودية لها طابع واسلوب وخصوصية .. المهم هو المدرب الممتاز الذي يحسن الاختيار الموفق ، ويستطيع ان يستفيد من القدرات المتاحة ..

اما من اى مدرسة .. فليس المهم ..

المهم هو الشخص الذي يعطى وليس من الضربوى الاعتماد على مدرسة معينة ..

اترك الحكم للآخرين

جيد.. ونتيجة لهم هدية
لللاعبين .. استطاع ان يسخر
امكانياتهم ، ويحقق نتائج باهرة في
الوصول الى لوس انجلوس ، وكأس
اسيا .. وهذا اعظم انجاز يطمح
اليه اي مدرب وطني .

وما بعد ذلك ، فوضع ان المنتخب
في حالة عدم استقراء في تشكيلته ،
من واقع نتائجه في بطولتي كأس
العرب ، ومباراتي منتخب الامارات
في اطار بطولة كأس العالم
وضوح ايضا ان اللاعبين قد
وصلوا الى تشعب بالطريقة التي
لعبوا بها في بطولة اسيا ، ولوس

● **د . عبدالرزاق**
قرار صائب .. و
احمد عيد : اتمنى
محمد السويد : خطوة

● محمد السويد : خطبة الاتحاد ممتازة .. والمنتخب بحاجة الى مدرب بملك الخبرة

مسابقة أسواق
مركز الفيصلية
 الثقافة الكبرى لشهر رمضان

عززي القارئ :-
 هناك ٥ سيارات في
 انتظارك وأكثر من ١٥٠
 فرصة ممتعة للفوز بها في مسابقة
 أسواق الفيصلية التجاري والسكني
 بجمدة هذا شهر رمضان
 المبارك

عند
 بشارتك من أهم المحلات التجارية
 بمركز الفيصلية أطلب
 كوبون المابقة وورقة
 الاسئلة من البائع ثم اصب
 على الاسئلة وارسلها الى ادارة
 مركز الفيصلية التجاري بشمارع
 الملك عبدالعزيز بجمدة واحفظ
 بظابون المسابقة فقد تكون سعيد الحظ
 تكتب في السحب الاول أو
 السحب الثاني.

OLYMPIC

ARISTON

SONY

الموايش
 AL HOWAISH

Amana

بنسعودي جولد
 SAUDI GOLD

SAFARI

RADO

SUZUKI

DAIHATSU

ISUZU

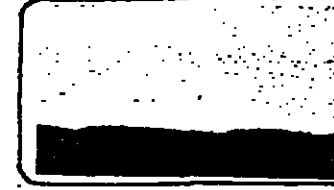
HYUNDAI

CITROËN

اليوم
 السحب الاول دفع
 العاشرة مساء بمقر المركز

أربع

لرسائلكم الرياض
مكتب تحرير جريدة
عكاظ ص.ب. ٣١١٤



اعداد : مهدي
ابن عمار العنزي

الشعراء نوعان .. شاعر خيال .. وشاعر مواقف

الصفحات الشعبية بعضها يخدم التراث الادبي الشعبي والاخرى تخدم اصحابها
اقرأ صفحات مجالس البادية والأدب الشعبي وأربع البادية



● الاخ عبدالرحمن لحنم الشطري : جده
- أملاً بك ويرسلك واليد من انتاجك ستره منشوراً قريبا يحول الله
● الاخ عمار العنزي : عفيف
- المواقف جديده وفادلة .. أستمر .. وحيك الله
● الاخ علاءة الاحمدى : يتبع البحر
- شكرًا على البطاقة الرمضانية
● الاخ دمنة الاحزان : جيران
- المراكبات وصلت وكل ما هو صالح للنشر سينشر
● الاخ ناصر محمد القططاني : الرياض
- القصيدة الموجهة للرئيسي رد عليها منذ فترة وساحيلها لك
● الاخ ناصر صالح المطيري : حي النسيم
- بدأت محاولاتي تأخذ طابع الجودة استمر والأربع ترحب بك
● الاخ خالد محمد الحكيم : مكة المكرمة
- قصيدتك جيدة الماني ولكنها بحاجة الى وزن أملاً بك
● الاخ عبدالله داموك الرشيدى : ثوك
- قبل أن تبعد قصيدتك لابد أن تتأكد من أن كل أبياتها صالحة للنشر
● الاخ سعيد مهدي القططاني : الطائف
- لابد من إرسال العمل مع اللغز لتتمكن من معرفة صلاحية من عمدا
● الاخ خالد أمين : جده
- القصائد التي تهين من الأدبية الرياضية نيلها للزملاء في عكاظ الرياضية
● الاخ كمال الغريب : الوجه
- أنت شاعر أسمر والأربع ترحب بك
● الاخ غلب فيروز السوي : بيشة
- قصائدك جيدة ، نتمنى أن تصلنا منك قصائد وطنية
- في زاوية ورقة حرة سجد مشاركتك قريباً
● الاخ فلي الاحزان : الرياض
- لا نريد أن تكون قتي للاحزان .. لماذا لا تكون قتي للافراح .. بقى أن تقول لك
- أن مساهماتك جيدة .. وحيك الله
● الاخ يحيى محمد صديق : صبيا
- القصيدة جيدة وتستحق الاهتمام والنشر وستجدها منشورة قريباً وأهلاً بك
● الاخ مختار : حائل
- يبقى أن تكون القصيدة مفيدة وموزونة لتكون شعراً .. فلابد من عناصر أخرى
- تكمل نجاحها من أهمها جزالة المعنى
● الاخ فواز ربيع الشريف : بجره
- أنت صديق للأربع والتي يسعدنا أن تجد لك مساهمات جيدة
● الاخ زيان مطلق الديلمي : جده
- سبق أن نشرنا لك محاولة جيدة وروينا أن تكون كل محاولتك أفضل
● اصبراً قصيدتك الأخيرة جيدة لكن البعد عن الشعر
● الاخ معزي عليل الشمران : الجوف
- مع أساتك .. سبق أن طبع منك الكتابة على ورقة مستقلة
● الاخ سلمان محمد الغامدي : جده
- تلك الموهبة الشعرية وفي حالة رغبتك الاستمرار .. ركز .. على الوزن فهي
- تنقص قصائدك
● الاخ طارق دحمان العمودي : جده
- أن أهم مقومات القصيدة جزالة المعنى والالتزام بالوزن والقافية حاول وخيرها
- بغيرها

كثرة الدواوين لا تخدم تراثنا بقدر ما يخدمه الكيف

لا يستطيع الحكم على الأصوات الأخيرة من الدواوين الشعبية

المقدمات الأخيرة لا تصيف إلى الصلح الأدبي ما ليس فيه

ليس القارئ : مشعل الجبوري

● هل لك مساجلات مع بعض شعراء الخليج ؟
- نعم مثل الشاعر علي القططاني من دولة الكويت وعدد من شعراء المنطقة الشرقية .
● ماذا تقول لمن يقرأ هذا اللقاء ؟
- أقول له شكراً على كل دقيقة ثبته لاختنا من وقتك وإن ارأيتي التي طرحتها من خلال هذا اللقاء هي حسب اعتقادي الصراحة ولم أجعل أي شخص وأتضمن أن لا أكون ضيفاً ثقيلاً عليكم .
- كثرة القصيدة الوطنية .. ومنها ..
- فنتك السروح ياشاعلى بلادي
- أقدمها على شانك مدينة
- خليج العرب ياموطن أجدادي
- وفيك أوكارهم أهل الحمية
- سعوية إن سمعناك تتأدى
- بئذنا السروح من أجلك ضحية
- وفي وقت اللقاء ترحب معادي
- أراد السروح في بلادي إبيه
● من يعجبك من شعراء الماضي ؟
- المرحوم محمد الاحمد السديري وكذلك ساكر الخمصي .
● ومن الجيل المعاصر ؟
- يعجبني كل شاعر يقول الكلمة ليحكي القلوب وأمل إلى شعر علي القططاني ويوسف محمد العزني من الكويت ومن الملكة محمد سعد الجنوي وجبار عابر العنزي وتاييف الشميل .

الشاعر محمد مطر العنزي لأربع البادية

عزيزي القارئ : - شفيقنا لهذا الأسبوع هو أحد شعراء المنطقة الشرقية من بلادنا الغالية وهو الشاعر الشاب محمد مطر العنزي وهو شاب بدأ خطراته الأولى بقة واستطاع أن ينفذ في الساحة باقتدار .. يتميز بأسلوبه الذكي وحسه الرفيع ، ونعشجه المبكر في هذا اللقاء يتحدث الشاعر مطر عن تجربته مع القصيدة الشعبية وعن أرائه في حركة الساحة الأدبية الشعبية .

● الاسم : محمد مطر العنزي
● تاريخ الميلاد : ١٣٨١ هـ
● العمل : موظف بشركة ارامكو
● الحالة الاجتماعية : متزوج
● عدد الإبناء : اثنان بشائر وسلطان
● كيف كانت البداية ؟
- كانت البداية كبدائية أي شاعر حيث بدأت أقول الشعر في عام ١٣٩٥ هـ وكنت بعض المحاولات ثم استمررت
● أول قصيدة قلتها هل ملأت تذكرها ؟
- نعم وهي طويلة ومنها
- ذكرى تعذبني على غير مصلوح
- ذكرى الحبيب الـ غداً
- ذكره ما تمسى عن القلب وتروح
- الـ لها في وسط الأفكار
- ياما عطاشي من هوى الروح للروح
- وياما عطاشي من خفايا حنانه
● كيف تولد لديك القصيدة ؟
- طبعاً أقولها عن احساس ومعاناة وأغلب قصائدي هي عن مواقف حدثت فعلاً .
● بيت من الشعر تردده دائماً ؟
- من بيت الشاعر علي القططاني يقول :
- الحب عظم صورته في خيال
- والا أنت ميت قلب ما عندك احسان
● ماذا تقول عن شاعرت هذا الجيل ؟
- شاعرات هذا الجيل لا توجد شاعرة أثبتت وجودها واقتربت على بعض الأبحاث أن يطوون قصائدهن إلى الأفضل مثل « فتاة الرشم »

صباح الخير

يكتبها : ابن البادية

لا تحسبنا يا سنان تسبناك ..
أحد الشعراء الشباب يطالب بعدم نشر القصائد غير الجيدة من وجهة نظره !!
أحب أن أمس في أذهاننا أن الجور الذي نشر هذه القصيدة لديه دراية وخبرة كافية وهو حكم عدل وأحب أن أسأله متى بدأت .. هل ولدت شاعراً ؟ ..
أتضمن أن لا يصيبك مرض الغرور .. كفانا الله شر الغرور .. ولا تحسبنا يا سنان تسبناك بدايتك .

يقولون فلان ..

وصلت الشائعات اليه عن طريق أحد أصدقائه بوجود عدد من أصدقائه ذهبوا وأقفا وقال :
والله أنني لا أرمطه وأمسح به القاع !!!
والدهش حقاً أنه لا يعرف إلا من خلال ما يقرأ له ولم يتأت بل تجمل ويأني أسبوع يا طويين البقاء والسلامة مرحطه بأحدى الصفحات الشعبية .
والنتج للدهشة والاستغراب أكثر وأكثر !!!
أن اللحية الغامضة الذي وصلت الشائعات سمعته بطني .
يلكم هذا الشخص وأزيد على ذلك يعلم بما كتبه زميله المتسرع ويقول له أنت المقصود بذلك .
بقى أن أقول للكاتب الهمام الذي عنده أمانة صحفية مثل ما يقولون أنك أخطيت وخطأك كبير وإذا أردت إصلاحه فاقبل بهذا الشخص واعتذر له على ما بدا منك من تصرف لأحب أن أسميه لك .
ولنا لقاء معكم أعزائي القراء في عدد قادم يأن الله والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

عزيزتي الأربع

المكرم محرم : أربع البادية : بجريدة : عكاظ : المحترم .

السلم عليكم ورحمة الله وبركاته .
أريد أن أتقن تحياتي وأشواقي الحارة إلى كافة المسؤولين بهذه الجريدة الذين اهتموا بالتراث الأصيل وأعطوه كل ما يستحقه .
أخي العزيز قرات في أربع البادية في أحد أعدادها للناخبة بيتاً من الشعر طلبت من يعرف من القراء كامل القصيدة أرسلها إلى الجريدة ..
أن القصيدة لها قصة حيث أن راضي بن جروان من السهول من الجعافرة من ولد سليمان إحدى قبائل شتا عبيد من بشر هذا الجبل عرف عند قبيلته بالصفات الحميدة والكر ولكن بعد فترة شامت قدرة الله أن يصاب بمرض مما جعله طريح الفراش وكان له أخ أصغر منه يدعى شويهان بن جروان الذي عرف أسباب المرض وتأثر بمرض أخيه وقال هذه القصيدة التي من ضمنها البيت الذي يقول :

الناس ما تدري عن الداء من غاد
محسة الجمرة على من وطأها
وهو يذك يخاطب جماعت حيث أنهم لا يعرفون سبب المرض الذي لا يعرفه إلا أخوه رافياً إلى بعض أبيات هذه القصيدة الطويلة :
يا الله طيبك وانت للزرق قواد
يا معيش جنداً ما يعمرين لفاها
لينا جيت رزق ما أقطعه كل حماد
أنك تخلي لكل كيد رجاسا
وعيني الـ سامره ما بها رقاد
لياما صفنا من فوق الأوجان ماما
ومن لم كيدي ما تهينت بالزاد
عده من الأسقام يخلط عشاها
يلاي . أبوجزاع مامو بالالوجاد
به علة بالقاصير الضمير بلاها
يا صيف وأخويه نقص قلب مازاد
الي لينا جيت الحاجة قضاها
رفيقه احلا من لين كل مجددا
يسو على كيد المعادي كواها
والله لو اعلم لي صرت ماضدا
لجلى مدا عن كل كيد ظماها
الناس ما تدري عن الداء من غاد
محسة الجمرة على من وطأها
حييت يا هرج بلا فعل ماضدا
وكل يموت وحاجته ما قضاها
والقصيدة أطول من ذلك ..
مرة أخرى أقول لكم شكراً على جهودكم ..

سعود الفياض
حائل - ص.ب. ٥٥٨

الحكم الشعبي

قصة قطيفان بن رمال الشعبي

● ما هو مفهومك الذي تليق حول الصفحات الشعبية ؟
- بعضها يخدم الأدب الشعبي وبعضها يقدم أصحابها فقط .
● ماذا تقول حول ظاهرة إنتقيل الدواوين الجديدة ؟
- كثرة الدواوين لا تخدم تراثنا والدواوين الأخيرة لا يستطيع الحكم عليها ولكن جميع مقدماتها التي يكتبها أناس معروفين فيها جميلة بنسبة ١٠٠٪ وهذا معروف لدى الوسط .
● كم عدد قصائدك ؟
- تقريباً ٨٥ قصيدة
● الشعر الشعبي له متوقوه فما هي فلسفتك عن الشعراء ؟
- الشعراء نوعان نوع خيالي يتصور المواقف وهي غير حقيقية أما النوع الآخر فهو شاعر مواقف وهو يصورها كما حدثت .
● أبو سلطان ماذا تهدي لنا في آخر هذا اللقاء ؟
- أولا أشكر ياخ مشعل وأشكر صفحة أربع البادية على إتاحة هذه الفرصة لأهل على القارئ العزيز ضيفاً لهذا الأسبوع .

رد خاص

● الاخوين سالم عقدا العلوي . وصالح محمد المطيات من حالة عمار أشكركما جزيل الشكر على هذا الاهتمام ومتابعتهما لمعاظ التي تحرس على خدمة القارئ وأتني نياية عن كافة الزملاء في هذه الجريدة أقول لكما أن ما تقدمه هذه الجريدة إنما تأتي من حرصنا واهتمامنا على إرضاء القراء لكما متى ومن الزملاء التحية .

شاعرت يثمنى الموت .. ولكن في روضان لا

● شاعرنا لهذا الأسبوع عاش في القرن الثالث عشر الهجري وهو من قبيلة معروفة في غرسيما وكمرها وشهانتها له العديد من القصائد في النصح والارشاد .
حتى أن كثيراً من الناس وحتى الآن يرددون قصائده ويستشهدون بالكثير منها مما جرى مجرى الحكم والأمثال وقيل أن نورد القصيدة نقول لكم أنه الشاعر محمد الدسم وقصيدته تقول :
البارحة بالليل من عقب عشوه
يوم الملا والفاهايات سكوت
تمنيت من عرض النواي مشوه
يوم اتننى ما طليت سموت
تمنيت لا جتنى النني غفله
بنهار جمعه برمصان نصوت
نصوت وسط البيت زيارة النبي
يزعج لنا الفجر المؤذن صوت

صور من الصحراء

الحقة الثانية عشرة

بعد ذلك رجح ساكر إلى بيته وقد أمضى فترة من الزمن لا يقول شعراً وظن الناس أنه قد ترك قول الشعر ونسي حبه ولكن في إحدى ليالي الشتاء الباردة شاعر برقاً لامعاً وكان جالساً في رفة البيت فانشد قائلاً :
كريم يابرق سراله شعاعي
مثل المواضي وسط سوق المدينة
يامل قلب تايه يوم أراعي
خلي لضم قلبي يخطي الكينة
وفي أثناء ذلك يدخل إلى رفة البيت ابن عم ساكر رميح ويسلم ويطلب من ساكر مواصلة القصيدة فيصوب ساكر فنجالاً من القهورة لرميح ثم يقول :
بمعين كالساعات خرس وساعي
ساعات سماعي بالأوصاف عينه
سحان رب خلفه يوم أراعي
كن الفرنج بعكسهم مظهرينه
دمسى درج من موقف عيني وضاعي
مثل الخبز من سبعة قاطعينه
فيقايحه رميح قائلاً : سلامك ياساكر لماذا هذا التوجه الحزن
فيقول ساكر : محسة الجمرة على رجل وأطياها يارميح أنت الشيخ عليل
خطبك ك معويته وأنا رطلوا عني بعيداً ويكمل قائلاً :
أنا مطشحات مقاعي
أقعاي ربع النظر حافظيه
والردف شط حوير شرط راعي
أمة جصير وبالبين تاركينه
فقال رميح : صحتك أساكر ولكن أسمع هذه الأبيات التي قلتها أخيراً
يتبع في العدد القادم

لا تملأني الأظلم وابن طيب
والتي لهم بالفاهايات وقوف
ولا الردي لاجيت له يتنكني له
ما به عراش وهو غني مشحوف
محمد الدسم
يراققني زواق الحيا بأجهرها
لا خاليت برق ولا في بضاليله

تدري نطق غيري ياملأ ما يجيني
ورزقي يجي لو كل حيا
جوزف عيد الذويبي
بالك تروح ما تناريد
رامح لاسار ما حس المصرت تعداك
رمح يصيبك لو تقتيت ياتيك
ورمح منجب لو تبيت ماحاجي
بركات الشريف
كم واحد له هرجة ما هرجها
يكتها لو فو اللتين محتاج
يلخاف من عوجا طويل عوجها
مرجة قفا برقص بها كل مزاج
محمد الاحمد السديري
لا يفخيز من جاد جده وخاله
في بالهم لا يالمرم مثل ما قال
البل معلوم يابدي عفاك
والخيل تزلج بالاشيل والقفال
تدري انيا اذا مئت محالها
تدرك لو كت في جو السماء العنان
بديوي الوذاني

تدري نطق غيري ياملأ ما يجيني
ورزقي يجي لو كل حيا
جوزف عيد الذويبي
بالك تروح ما تناريد
رامح لاسار ما حس المصرت تعداك
رمح يصيبك لو تقتيت ياتيك
ورمح منجب لو تبيت ماحاجي
بركات الشريف
كم واحد له هرجة ما هرجها
يكتها لو فو اللتين محتاج
يلخاف من عوجا طويل عوجها
مرجة قفا برقص بها كل مزاج
محمد الاحمد السديري
لا يفخيز من جاد جده وخاله
في بالهم لا يالمرم مثل ما قال
البل معلوم يابدي عفاك
والخيل تزلج بالاشيل والقفال
تدري انيا اذا مئت محالها
تدرك لو كت في جو السماء العنان
بديوي الوذاني

